

En los siguientes apartados se analizan las aplicaciones informáticas para música de uso más frecuente:

Programas educativo-musicales

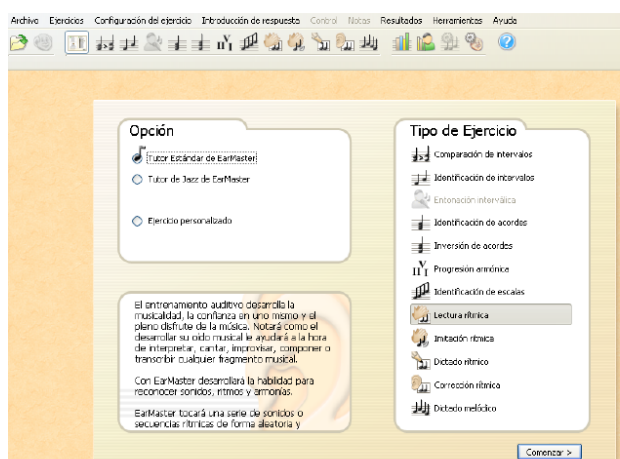
En el ámbito del software informático, encontramos cada vez más programas dedicados a la educación musical. Sin duda, la opción más interesante de entre las que presentan es el entrenamiento rítmico-auditivo, mediante la realización de ejercicios interactivos.

A continuación verás cuáles son las posibilidades de estos programas y experimentarás con algunos de los existentes.

- En primer lugar, trabajaremos con el software **Earmaster** (dedicado al entrenamiento auditivo). Para ello, accede a la página web www.earmaster.es y descarga la demo gratuita de la versión **Earmaster School** (y que en la actualidad se encuentra ya en su versión 5.0).

Una vez que lo hayas descargado e instalado en tu ordenador, sigue estos pasos:

1. Abre el programa y, en la primera pantalla que aparece marca, dentro del menú **Opción**, *Tutor Estándar de EarMaster*. Dentro del menú **Tipo de Ejercicio**, selecciona *Lectura rítmica (Δ1)*.



Δ1.

2. Ahora debes conectar los altavoces de tu ordenador y pulsar en *Comenzar*. El programa te mostrará unos ejercicios rítmicos, en este caso con corcheas y negras, y activará un metrónomo que te indicará el pulso. Deberás interpretar cada ejercicio con arreglo a ese pulso, tocando la barra espaciadora. Comprobarás entonces que el programa te corrige cada uno de los 15 ejercicios de la serie y te da un resultado final (**Δ2**).



Δ2.